

毛利悠子／もうり・ゆうこ

1980年神奈川県生まれ／東京都在住／info@mohrizm.net

●個展と2人展

2018年	11月	ただし抵抗はあるものとする - 十和田市現代美術館 (青森)
	09月	Same As It Ever Was - Project Fulfill Art Space (台湾・台北)
	07月	Voluta - Camden Arts Centre (イギリス・ロンドン)
	01月	泉/Fountain 1917-2017: Case 5 - 京都国立近代美術館
2017年	12月	グレイ スカイズ - 藤沢市アートセンター (神奈川)
	02月	Moré Moré (Leaky) - White Rainbow (イギリス・ロンドン)
2016年	11月	Form of the Daze - Jane Lombard Gallery (アメリカ・ニューヨーク)
	06月	Circus without Circus - Project Fulfill Art Space (台湾・台北)
	04月	Pleated Image - Waitingroom (東京)
	02月	The Beginnings (or Open-Ended) 2 - ポトラック・ビルディング・ギャラリー (愛知)
2015年	11月	Ma-Chine-Gic - Shanghai Exhibition Center (中国・上海)
	10月	The Beginnings (or Open-Ended) 1 - ポトラック・ビルディング・ギャラリー (愛知)
	10月	感覚の観測 - アサヒ・アートスクエア (東京)
2013年	12月	りぼん/Reborn - 武蔵野プレイス (東京)
	11月	ソバージュ: 都市のなかの野生 - Art Center Ongoing (東京)
	11月	毛利悠子 (Art Taipei 2013/Waitingroom) - Taipei World Trade Center (台湾・台北)
	07月	東海ポリリズム - 川口市メディアセブン (埼玉)
	05月	Show Case - 吉祥寺ハウスシアター (東京、『第6回爆音映画祭』関連企画)
	02月	おろち - Waitingroom (東京、恵比寿映像祭地域連携プログラム)
2012年	05月	サーカス - 東京都現代美術館ブルームバーグ・パヴィリオン (東京)
	04月	サーキット - adanda (大阪)
	02月	サークルズ - Waitingroom (東京、恵比寿映像祭地域連携プログラム)
	02月	Circles - Agencia de Apoyo a la Arquitectura (スペイン・バルセロナ)
2010年	08月	ホリデイビキニ - アップリンク・ギャラリー (東京)
	07月	ワンデイダラス - 路地と人 (東京)
	06月	エブリデイラオス - 20202 (東京)

●コミッション

2019年	東海東京証券 (東京)
2016-26年	S-House Museum (岡山)

●おもなグループ展

2019年	02月	眼に見える魂 - 福武ハウス (香川)
2018年	11月	Asia Pacific Triennial - クイーンズランド州立近代美術館 (オーストラリア・ブリスベン)
	08月	Sensory Agents - Len Lye Centre (ニュージーランド・ニュープリマス)
	06月	Childhood - Palais de Tokyo (フランス・パリ)
	06月	Going Away Closer - スパイラル (東京)
	04月	New Japan - Solyanka VPA (ロシア・モスクワ)
	03月	rehearsal - Tai Kwun Contemporary (香港)
	03月	Going Away Closer - Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam (キューバ)
2017年	10月	Japanorama: A New Vision on Art Since 1970 - Centre Pompidou-Metz (フランス・メッス)
	09月	Biennale de Lyon: Mondes Flottants - Musée d'art contemporain de Lyon (フランス・リヨン)
	08月	札幌国際芸術祭2017 - 札幌市立大学スカイウェイ (北海道)
	07月	高橋コレクション・マインドフルネス2017 - 山形美術館 (山形)
	02月	MOTサテライト 2017春 往来往来 - F邸、清澄白河 (東京)
2016年	12月	Kochi-Muziris Biennale 2016 - Aspinwall House (インド・コーチ)
	09月	Didital Design Weekend 2016 - Victoria and Albert Museum (イギリス・ロンドン)
	03月	六本木クッシング2016 僕の身体、あなたの声 - 森美術館 (東京)
	03月	Regeneration Movement - National Taiwan Museum of Fine Arts (台湾・台中)
	01月	物・理 The Way Things Go - Taipei Fine Arts Museum (台湾・台北)
2015年	11月	日産アートアワード2015 - BankART Studio NYK (神奈川)
	10月	2015 Jaguar Asia Tech Art Prize - Taipei World Trade Center (台湾・台北)
	09月	スペクトラム: いまを見つめ未来を探す - スパイラルガーデン (東京)
	07月	Mirror Mirror - Kate Werble Gallery (アメリカ・ニューヨーク)
2014年	12月	Unseen Existence - Hong Kong Arts Centre (香港)
	10月	Red Bull Music Academy Tokyo 2014 - レッドブル・ミュージック・アカデミー (東京)

09月	Dommune university of the Arts - 3331アーツ千代田 (東京)
08月	PICA Salon 2014 - パース現代美術館 (オーストラリア・パース)
08月	ヨコハマトリエンナーレ2014 - 横浜美術館 (神奈川)
07月	Media/Art Kitchen Aomori - 青森公立大学国際芸術センター青森 (青森)
07月	札幌国際芸術祭2014 - 清華亭/チ・カ・ホ (北海道)
05月	Causality - 1335Mabini (フィリピン・マニラ)
01月	Transmediale I4 - Haus der Kulturen der Welt (ドイツ・ベルリン)
2013年	09月 Media/Art Kitchen - National Gallery of Indonesia (インドネシア・ジャカルタ)
	03月 見過ごしてきたもの - せんだいメディアテーク (宮城)
2012年	11月 アノニマス・ライフ - NTTインターコミュニケーション・センター (東京)
	02月 x_sound - Nam June Paik Art Center (韓国・ヨンギン)
2011年	11月 Alternating Currents - Perth Institute of Contemporary Arts (オーストラリア・パース)
2009年	05月 Coded Cultures - Museums Quartier Wien (オーストリア・ウィーン)
	03月 複々製に進路をとれ - 川崎市市民ミュージアム (神奈川)
	01月 Radiator Festival 2009 - Broadway Media Centre (イギリス・ノッティンガム)
2008年	09月 The 5th Seoul International Media Art Biennale - Seoul Museum of Art (韓国・ソウル)
	05月 Extended Senses - Alternative Space Loop (韓国・ソウル)
	02月 AV Festival 08 - Discovery Museum Newcastle (イギリス・ニューカッスル)
2007年	10月 実験ショウ - 近畿大学国際人文科学研究所 (東京)
2006年	09月 コネクティング・ワールド - NTTインターコミュニケーション・センター (東京)
	08月 Ars Electronica - OK Center for Contemporary Art (オーストリア・リンツ)
	02月 Transmediale 06 - Die Akademie der Künste (ドイツ・ベルリン)

●おもなコラボレーション・プロジェクト

2014年	11月 春の祭典 - 東京芸術劇場プレイハウス (東京)
2012年	10月 アートと音楽 - 東京都現代美術館 (東京)
2011年	01月 ジョン・ケージ「Variations VII」 - アサヒ・アートスクエア (東京)
2010年	11月 大友良英 アンサンブルズ2010—共振 - 水戸芸術館現代美術ギャラリー (茨城)

●参考文献

2019年	『毛利悠子 ただし抵抗はあるものとする』2019年2月、月曜社
2018年	『After the Echo Document』2018年11月、私家版
	『The 9th Asia Pacific Triennial of Contemporary Art』2018年11月、QAGOMA
	『Yuko Mohri』2018年7月、Camden Arts Centre (ロンドン)
	『Palais 27: Another Banana day for the Dream-fish』2018年、Palais de Tokyo
	『Grey Skies』2018年2月、藤沢市アートスペース
2017年	『Japanorama』2017年10月、Centre Pompidou-Metz (フランス)
	『14th Biennale de Lyon: Mondes Flottants』2017年9月、Les Presses du Réel (フランス)
	『Yuko Mohri』2017年3月、White Rainbow (イギリス)
2016年	『Kochi-Muziris Biennale 2016:Forming in the Pupil of an Eye』2016年12月、Kochi-Muziris Biennale (インド)
	『日産アートアワード2015』2016年3月、「日産アートアワード」企画運営事務局
	『六本木クロッシング2016—僕の身体、あなたの声』2016年5月、フィルムアート社
	『再生運動』2016年3月、National Taiwan Museum of Fine Arts (台湾)
	『物・理 The Way Things Go』2016年1月、Taipei Fine Arts Museum (台湾)
2015年	『Media/Art Kitchen』2015年3月、青森公立大学国際芸術センター青森
2014年	『札幌国際芸術祭2014ドキュメント』2014年12月、平凡社
	『unseen existence』2014年12月、Hong Kong Arts Centre (香港)
	『ヨコハマトリエンナーレ2014』2014年10月、平凡社
	『Media/Art Kitchen - The Document』2014年3月、国際交流基金
2012年	『アートと音楽』2012年11月、フィルムアート社
	『x_sound』2012年10月、ナム・ジュン・パイク・アート・センター (韓国)
2011年	『This Is Me!!』2011年11月、PARCO出版
	『ドキュメンテーション：大友良英 アンサンブルズ2010—共振』2011年3月、水戸芸術館
2009年	『Extended Senses』2009年10月、ループ・プレス (韓国)
	『Coded Cultures』2009年5月、5super.net (オーストリア)
2008年	『The 5th Seoul International Media Art Biennale』2008年、Seoul Museum of Art (韓国)
2006年	『CyberArts 2006: Prix Ars Electronica』2006年12月、Hatje Cantz Verlag (ドイツ)
	『コネクティング・ワールド』2006年9月、NTT出版
2004年	『メディアセレクト2003』2004年4月、メディアセレクト

●パブリック・コレクション

S-House Museum (岡山)
M+ (香港)
クイーンズランド州立近代美術館 (オーストラリア・ブリスベン)
高橋コレクション (東京)
東京都現代美術館 (東京)
日産自動車 (横浜)
ポンピドゥー・センター (フランス・パリ)
リヨン現代美術館 (フランス・リヨン)

●受賞歴

2018年 10月 文化庁文化交流使 東アジア文化交流使
2017年 11月 ブルガリ アウローラ アワード2017 (推薦=坂本龍一)
2017年 03月 第67回 芸術選奨 文部科学大臣新人賞
2016年 10月 第65回 神奈川文化賞 未来賞
2016年 08月 英『アポロ』誌 40 Under 40 アジア太平洋地域で最も影響力ある40歳以下の40人選出
2015年 11月 日産アートアワード2015 グランプリ
2015年 10月 2015 ジャガー・アジア・テック・アート・プライズ オノラリー・メンション
2014年 03月 アート・フェア東京2014 ベーコン・プライズ
2006年 09月 プリックス アルス・エレクトロニカ オノラリー・メンション
2006年 02月 トランス・メディアレ・アワード 銀賞

●助成歴

2018年 アーツカウンシル東京 東京芸術文化創造発信助成
2018年 アサヒグループ芸術文化財団
2018年 ポーラ美術振興財団 美術に関する国際交流助成
2018年 テルモ生命科学芸術財団 現代美術助成
2017年 ポーラ美術振興財団 美術に関する国際交流助成
2016年 国際交流基金 (ニューデリー) 助成
2015年 現代美術振興財団 現代美術振興助成
2015年 アーツカウンシル東京 東京芸術文化創造発信助成
2014年 アジアン・カルチュラル・カウンシル ACC日本関連プログラム2014年個人助成
2014年 アサヒ・アートスクエア グローアップ・アーティスト・プロジェクト2014
2014年 国際交流基金 ASEAN諸国向け「文化協力」美術事業調査出張
2011年 トーキョーワンダーサイト 二国間交流事業 (バルセロナ)

●アーティスト・イン・レジデンス

2016年 08-10月 Camden Arts Centre (イギリス・ロンドン)
2016年 07-08月 Victoria and Albert Museum (イギリス・ロンドン)
2015年 03-08月 Lower Manhattan Cultural Council (アメリカ・ニューヨーク)
2014年 07-09月 青森公立大学国際芸術センター青森 (青森)
2011年 11月-12年02月 Hangar (スペイン・バルセロナ)
2007年06月/08年02-03月 s/lab Sunderland University (イギリス・サンダーランド)

●職歴

2017年 10月- 東京芸術大学大学院美術研究科グローバルアートプラクティス専攻 講師
2016年 04月-17年03月 東京芸術大学美術学部絵画科油画研究室 非常勤講師
2006年 04月-08年03月 東京芸術大学大学院映像研究科 研究員

●学歴

2006年 東京芸術大学美術学部 先端芸術表現科 美術修士号取得
2004年 多摩美術大学美術学部 情報デザイン学科 美術学士号取得